

## TRIO KAMERALNE

[www.joannatrafas.pl](http://www.joannatrafas.pl)

*Joanna Trafas, Emilia Bernacka i przyjaciele*

### 1. **Romantyczna Europa** (sopran, fortepian, klarnet)

Niezwykłe uczuciowa a niekiedy i burzliwa muzyka: pieśni i sonaty klarnetowe epoki romantyzmu, a także szalenie efektowne utwory napisane specjalnie na głos, klarnet i fortepian. Publiczność otrzymuje tłumaczenie tekstów pieśni.

W programie m.in. Mozart, Brahms, Schumann, Spohr i Schubert

### 2. **Wieczór operowy** (sopran, fortepian, mezzosopran)

Słynne arie i duety, przekrój przez historię opery. Opera włoska, francuska, rosyjska, niemiecka.

W programie m.in. Handel, Mozart, Rossini, Rimski-Korsakow, Offenbach, Humperdinck, Massenet, Puccini, Bizet

### 3. **Koncert Ornitologiczny** (sopran, fortepian, flet)

Program łączący ornitologiczne motywy w muzyce wokalne i fletowej oraz impresjonizm francuski. Wyjątkowe trio łączy elementy nastrojowe, wirtuozowskie i humorystyczne, także w formie konferansjerki.

Kompozytorzy: Daquin, Vivaldi, Bishop, Alabiev, Dell'Acqua, Lutosławski, Szymanowski, Bacewicz, Debussy, Chaminade

### 4. **Concertino Americano** (sopran, fortepian, puzon)

Muzyka zza oceanu: popisowe utwory w których wykonawcy rywalizują o względy publiczności zgodnie z włoskim źródłem słowa „koncert” (*concertare* = współzawodniczyć). Elementy jazzu, żywiołowy akompaniament fortepianu. Temperaturę podniosą temperamenty wykonawców... oraz tempa wykonywanych utworów.